



LICEO DELLE SCIENZE UMANE  
LICEO ECONOMICO SOCIALE  
"ARTURO MARTINI"  
SCHIO

## CICLO DI CONFERENZE

# NARRARE IL TERRITORIO

### L'Altovicentino tra confini e soglie

*Narrare l'Alto Vicentino significa lasciar parlare i paesaggi, le geografie, i corpi, le voci, le storie del nostro territorio, scoprire i processi di ibridazione, di contaminazione, di sincretismo che l'hanno prodotto e continuano a produrlo. Questo ciclo di conferenze è un'occasione per aiutarci ad accrescere la percezione della nostra realtà e per favorire il mantenimento di un rapporto elastico e vivo con noi stessi, con gli altri e con i territori e gli spazi che percorriamo e produciamo.*



### DOMENICA 11 MARZO

ORE 17:00

Lanificio Conte\_Spazio Espositivo  
Largo Fusinelle, 1, Schio

**ANNALISA FRISINA E SANDRA KYEREMEH**

**Le soglie interculturali.**

**I giovani di seconda generazione nel nordest.**

**Annalisa Frisina** è professoressa Associata di Sociologia presso il Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova. Le sue esperienze di ricerca le hanno permesso di mettere in dialogo gli studi migratori e gli studi sui giovani in particolare.

È co-fondatrice di *InterGRRace* (Interdisciplinary Group on Race and Racisms).

**Sandra Kyeremeh** è dottoranda in Scienze Sociali presso il Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova. Svolge ricerche sui figli e sulle figlie dell'immigrazione nati/e e/o cresciuti/e in Italia. È membro di *InterGRRace*.



### DOMENICA 18 MARZO

ORE 17:00

Lanificio Conte\_Spazio Espositivo  
Largo Fusinelle, 1, Schio

**FRANCESCO STOPPA**

**Le soglie intergenerazionali.**

**Perché si è rotto il patto tra generazioni?**

**Francesco Stoppa** analista, lavora presso il Dipartimento di salute mentale di Pordenone. Membro della Scuola di psicoanalisi dei Forum del Campo lacanian, è docente dell'Istituto ICLeS per la formazione degli psicoterapeuti e redattore della rivista «L'ippogrifo». Tra le sue pubblicazioni ricordiamo *La restituzione. Perché si è rotto il patto tra le generazioni* (Feltrinelli, 2011). Ultima sua pubblicazione *a costola perduta. Le risorse del femminile e la costruzione dell'umano* (Vita e Pensiero 2017).



### DOMENICA 25 MARZO

ORE 17:00

Palazzo Toaldi Capra\_Sala degli Affreschi  
via Pasubio 52 Schio

**MAURO VAROTTO**

**Le soglie geografiche:**

**tra pianura collina e montagna**

**Mauro Varotto** è professore associato di Geografia e Geografia culturale presso l'Università di Padova. Tra i suoi temi d'indagine l'evoluzione della montagna alpina e prealpina contemporanea, spaziando dai paesaggi dell'abbandono alle trasformazioni dell'economia turistica, ponendo l'attenzione alle complesse e contraddittorie relazioni tra montagna e società contemporanea. Dal 2008 è coordinatore del Gruppo Terre Alte in seno al Comitato Scientifico Centrale del Club Alpino Italiano.



### DOMENICA 8 APRILE

ORE 17:00

Palazzo Toaldi Capra\_Sala degli Affreschi  
via Pasubio 52 Schio

**Soglie estetiche. A Nordest.**  
**regia di MILO ADAMI E LUCA SCIVOLETTO**  
**documentario - 44' - 2010**

**Presentazione e visione del documentario con la presenza dei registi.**

Allontanandosi dall'eterna bellezza di Venezia si estende uno dei territori più industrializzati e urbanizzati d'Europa. "A Nord Est" è un viaggio lungo la Statale 11, da Venezia al Lago di Garda, l'esplorazione di un territorio accompagnato dalle storie di alcuni personaggi che lo abitano e ne vivono le più evidenti contraddizioni.

Il documentario è stato premiato al Festival Cinemambiente di Torino, al Lago Film Festival (Revine Lago, Treviso), al Festival del Documentario d'Abruzzo.



### DOMENICA 15 APRILE

ORE 17:00

Lanificio Conte\_Spazio Espositivo  
Largo Fusinelle, 1, Schio

**ADONE BRANDALISE E G. LUIGI FONTANA**

**dialogo conclusivo sul tema**

**"Narrare il territorio"**

**Adone Brandalise** è professore ordinario di Teoria della Letteratura all'Università di Padova.

**Giovanni Luigi Fontana** è professore ordinario di Storia Economica all'Università di Padova.



Città di Schio

**terraliquida**  
racconti dell'altro vicentino

con il contributo di

