

# ***Il Liceo Economico Sociale italiano: una nuova opportunità per il futuro dei giovani e per il sistema paese***

1

**PER FARE  
ALTRI PASSI  
AVANTI**

**Enrico Castrovilli  
Presidente  
AEEE-Italia**

***Università LUISS Guido Carli  
Roma, 16 gennaio 2013***



# Resta valida la mappa del LES

2

**Area  
quantitativa  
statistica**

**Area  
proiezione  
internazionale**

**Area  
letter/storia/  
geo/filosofia/arte**



**DIDATTICA PER  
COMPETENZE**

**VALUTAZIONE**

**ALTERNANZA STAGE**

# Risorse, reti e territorio

3

Resta valido ragionare sull'economia come scienza delle **scelte nell'uso delle risorse scarse destinate a impieghi alternativi** (Lionel Robbins) Nel profilo in uscita nel DPR n.89 del 2910 c'è del resto scritto:  
*«Comprendere i caratteri dell'economia delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziari) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale»*

Ma le **risorse sono scarse oppure sono aperte a crescere con l'innovazione, ma destinate a deperire senza innovazione e cambiamento?**

# Risorse, reti e territorio

4

## Le nostre risorse sono

300 Licei Economici Sociali e possono ancora crescere  
Migliaia di docenti e un numero multiplo di studenti con le loro famiglie

### **le risorse possono crescere con l'innovazione!**

- *Continuando nell'individuazione dei raccordi e produrre materiali didattici*
- *Costituendo le Reti regionali dei LES ciascuna a misura del proprio territorio, cultura e identità*
- *Costruendo i Comitati Tecnici Scientifici delle Reti regionali dei LES con la presenza delle risorse produttive, scientifiche e di ricerca caratterizzanti il territorio*

# Densità di nodi problematici ed esemplificazioni

5

## La scommessa oggi del LES

*Nella società contemporanea emergono nodi problematici di crescente densità*

*Il LES è liceo che più degli altri ha il tratto distintivo di offrire conoscenze, competenze e metodi didattici capaci di leggere e interpretare nodi problematici densi*

*Con criteri dialettici e pluralisti*

**Alcune esemplificazioni di nodi problematici densi  
sulle quattro aree tematiche**

# Economia, Diritto, Scienze Umane

Castrovilli-Fini XIX<sup>^</sup>  
AEEE Conference

6



## Il debito pubblico italiano nella storia

Rapporto percentuale debito/Pil



**Andreotti**  
III-IV-V governo  
29 luglio 1976  
4 agosto 1979

**Forlani**  
18 ottobre 1980  
28 giugno 1981

**Spadolini**  
I-II governo

**Cossiga**  
28 ottobre 1981  
1° dicembre 1982

**I-II governo**  
4 agosto 1979  
18 ottobre 1980

**Fanfani**  
VI governo  
17 aprile 1987  
28 luglio 1987  
V governo  
1° dicembre 1982  
4 agosto 1983

**Craxi**  
I-II governo  
4 agosto 1983  
17 aprile 1987

**Fanfani**  
VI governo  
17 aprile 1987  
28 luglio 1987

**Goria**  
28 luglio 1987  
13 aprile 1988

**De Mita**  
13 aprile 1988  
22 luglio 1989

**Andreotti**  
VI-VII governo  
22 luglio 1989  
28 giugno 1992

**Amato**  
I governo  
28 giugno 1992  
28 aprile 1993

**Ciampi**  
28 aprile 1993  
10 maggio 1994

**Berlusconi**  
10 maggio 1994  
17 gennaio 1995

**Dini**  
17 gennaio 1995  
17 maggio 1996

**Prodi**  
17 maggio 1996  
21 ottobre 1998

**D'Alema**  
I - II governo  
21 ottobre 1998  
25 aprile 2000

**Amato**  
II governo  
25 Aprile 2000  
11 Giugno 2001

**Berlusconi**  
II - III governo  
11 Giugno 2001  
17 Maggio 2006

**Prodi**  
II governo  
17 maggio 2006  
8 maggio 2008

**Berlusconi**  
IV governo  
8 maggio 2008 -

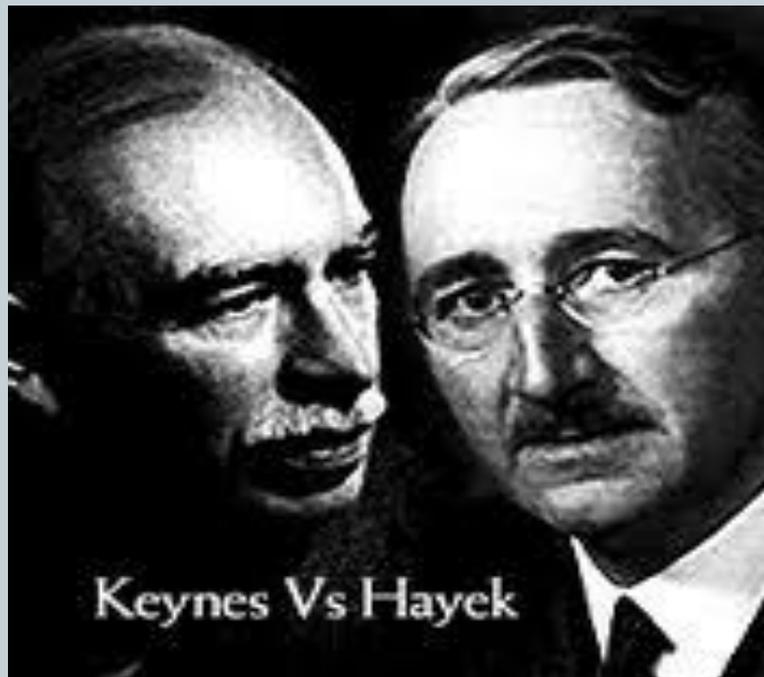
# Economia, Diritto, Scienze Umane

8

*Fallacie compositive dei mercati Keynes  
versus*

*Esiti non intenzionali di azioni intenzionali Hayek*

*Liceo pluralista e dialettico  
Liceo dove le discipline  
insegnate aggiornano in  
continuazione i propri statuti  
cognitivi*



# Aspetti quantitativi e statistici

9

Due notizie di agenzia sulla derivata seconda prima del *double dip della crisi*

1. Praga 3 Aprile 2009 "Ci sono segnali di un rallentamento del deterioramento" della crisi: lo ha detto a Praga il governatore della Banca d'Italia e presidente del Fsb, Mario Draghi. Secondo Draghi, però, "bisogna stare attenti a non interpretare una rondine per la primavera"

2. Roma 21 maggio 2009 Sul comodino del ministro dell'Economia, Giulio Tremonti, comparirà presto l'immagine di "Santa Derivata Seconda". Con questa scherzosa metafora, ispirata alla matematica, Tremonti ha espresso, in un convegno a porte chiuse al ministero degli Esteri, il suo auspicio per un progressivo rallentamento della crisi economica e l'inizio della ripresa. "Penso che - ha detto il ministro - metterò sul comodino l'immagine di Santa Derivata Seconda".

**Cosa significa che la derivata seconda della crisi diventa positiva? insomma l'economia o economy è programmabile o almeno prevedibile? quali sono i dati oggi?**

# Aspetti quantitativi e statistici

da <http://www.istat.it/it/>

10

Se la derivata seconda diventa positiva significa che esiste un punto di flesso in cui il PIL continua a calare ma la velocità della diminuzione del tasso di crescita del PIL rallenta

*Variazioni %  
tendenziali,  
valori  
concatenati,  
dal sito Istat 11  
gennaio 2013*

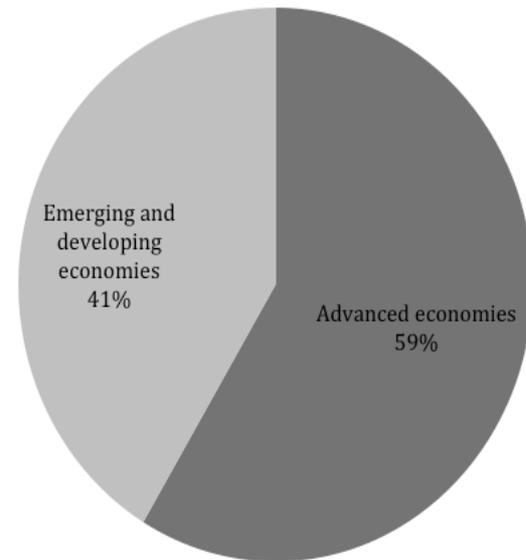
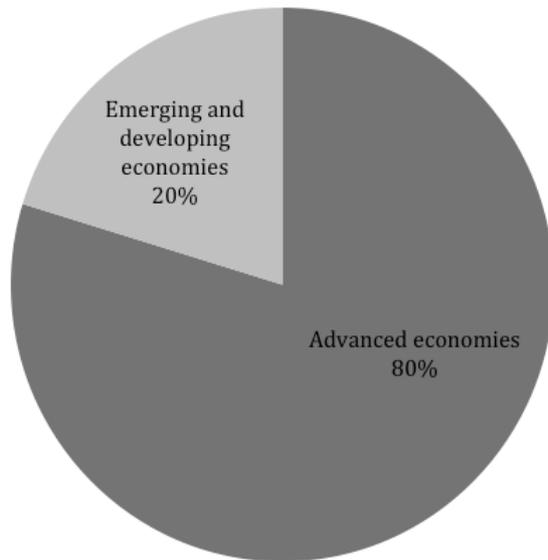


# Proiezione internazionale

11

## I cambiamenti degli scenari economici ed i BRIC

Quote del PIL mondiale nel 2000 e nel 2016, FMI



# Proiezione internazionale

12

The following images refer to some countries. The first letter of the countries makes an acronym. Can you guess it?



# Cultura, arte, storia

13

## ***L'arte della libertà***

di Salvatore Carrubba e Flavio Caroli –  
Mondadori 2004. 50 voci e 50 artisti,  
da ambiente a welfare passando  
per conflitto, democrazia, impresa,  
libertà, tolleranza,  
totalitario

*Caspar David  
Friedrich, 1818, «Viandante sul  
mare di nebbia»  
AMBIENTE*

## ***Il Museo immaginato - Il secolo lungo della modernità***

di Philippe Daverio,  
Rizzoli 2012. La scoperta  
dell'età moderna dalla  
Rivoluzione francese alla  
Prima guerra Mondiale

*William Turner «La  
valorosa Temeraire  
trainata all'ultimo  
ancoraggio per essere  
demolita», 1839*

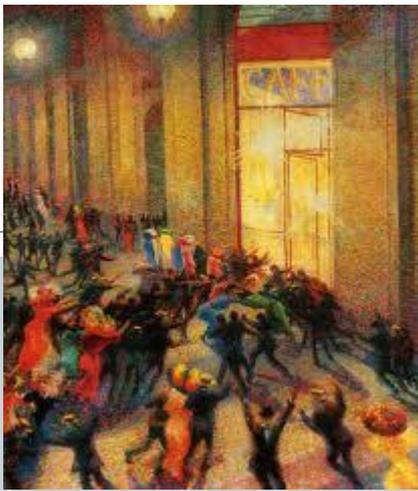


16/01/2013

# Cultura, arte, storia



**Abbinare la  
voce al quadro,  
dandone la  
motivazione  
storica ed  
estetica**



Umberto Boccioni,  
Rissa in galleria, 1910

*VOCE*

**Globalizz  
azione**



Peter Bruegel il Vecchio,  
Il trionfo della morte, 1562

**Conflitto**

**Eguaglia  
nza**



Edgard Degas,  
Ritratti in un ufficio  
(L'ufficio del cotone  
a New Orleans), 1873

*da Carrubba,  
Caroli, cit.*

# Concorso EconoMia

## Festival dell'Economia di Trento 2013

festival  
ECON  
OMIA  
trento



15

Destinatari gli studenti delle ultime due classi della scuola secondaria di secondo grado e l'ultima della IeFP. I 20 vincitori avranno in premio l'ospitalità al Festival dell'Economia di Trento e una somma in denaro.

Prove obiettive esterne con item a risposta chiusa o aperta univoca, sulla falsariga dei test OCSE-PISA e redazione di un saggio breve.

Per prepararsi alle prove materiali didattici, incontri nelle scuole con [lavoce.info](http://lavoce.info), video, approfondimenti, letture.

Tema Festival 2013 **Sovranità in conflitto**

*È un ultimo esempio di nodo problematico denso*

[www.concorsoeconomia.it](http://www.concorsoeconomia.it)

## **Conclusione, provvisoria**

**Favorire nell'approccio didattico il dinamismo personale, intellettuale e sociale degli studenti**

**Tendere a situazioni di migliore equilibrio**